

Mostra de Projetos 2011

Reciclando com Arte

Mostra Local de: Araucária.

Categoria do projeto: I - Projetos em implantação, com resultados parciais.

Nome da Instituição/Empresa: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Araucária.

Cidade: Araucária.

Contato: smct.projetos@araucaria.pr.gov.br

Autor (es): Secretaria de Cultura e Turismo de Araucária; Secretaria de Meio Ambiente de Araucária; Secretaria de Assistência Social de Araucária.

Equipe: Aparecida Donizetti da Silva - Assistente Social; Rucilda Milena Geske - Assistente Social; Fatima Goulart - Artista Plástica.

Parceria: CCPR-Camargo Correia/Promon; Gerdau; Aliança Empreendedora.

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:

8 - Todos trabalhando pelo desenvolvimento.

RESUMO

Gerar renda a partir da transformação, por meio de diferentes técnicas, do vidro adquirido pela coleta seletiva de Araucária e por doações de empresas sediadas nesse município, em peças de arte para decoração de residências, acessórios de beleza e materiais para a construção civil.

Palavras-chave: Vidro, reciclagem, sustentabilidade, arte, Araucária.

INTRODUÇÃO

O projeto Reciclando com Arte iniciou suas atividades em 2009 com a aquisição de equipamentos advindos de recursos da Prefeitura de Araucária e Fundação Nacional de Saúde - Funasa e com o trabalho integrado das Secretarias de Cultura e Turismo, de Meio Ambiente de Araucária e de Assistência Social e com o apoio da CCPR-Camargo Correia/Promon.

JUSTIFICATIVA

O Brasil produz em média 890 mil toneladas de embalagens de vidro por ano, usando cerca de 45 % de matéria prima reciclada na forma de cacos. Em Araucária é coletada a média de três toneladas/mês.

Essa matéria prima é utilizada para a produção de embalagens, composição de asfalto e pavimentação de estradas, construção de sistemas de drenagem contra enchentes, produção de espuma e fibra de vidro, bijuterias e tintas reflexivas.

Para cada 10% de caco de vidro na mistura economiza-se 4% de energia necessária para a fusão nos fornos industriais e uma redução de 9,5% no consumo de água.

Para auxiliar na minimização de impactos sociais e ambientais, nasce o projeto Reciclando com Arte por iniciativa da professora de artes da Secretaria de Cultura e Turismo, Fátima Goulart, que propôs a realização de um curso de transformação do vidro fruto do descarte de pessoas e empresas em peças de arte.

O grande parque industrial instalado em Araucária apresenta-se com um grande potencial para a captação de vidros descartados pelas indústrias, especialmente as viseiras de capacetes de solda que são propícios para a confecção de pastilhas para construção civil.

O público-alvo são os associados da Associação dos Catadores de Materiais Recicláveis – Reciclar Araucária interessados em descobrir e se desenvolver por meio da arte em vidro, conciliando sua atividade de separação de materiais reciclados no Centro de Processamento e Transferência de Materiais Reciclados com as capacitações em fusão de vidro.

De forma geral são pessoas com baixa escolaridade, a margem da sociedade enfrentando problemas ligadas a dependência química e violência doméstica.

A coleta e doação dos vidros se dá por meio de doações das empresas sediadas em Araucária e através da coleta seletiva realizada pela prefeitura do município.

1. OBJETIVO GERAL

Gerar renda pela transformação do vidro da coleta seletiva e de doações em peças de arte para decoração e civil.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer a gestão da Associação dos Catadores de Materiais Recicláveis – Reciclar Araucária;
- Desenvolvimento humano;
- Redução de desigualdades sociais em Araucária.

3. METODOLOGIA

- Identificação de interessados;
- Apresentação da proposta de capacitação e geração de renda;
- Coleta e separação de materiais necessários;
- Execução dos cursos de capacitação em fusão de vidro;
- Desenvolvimento de atividades relativas a gestão do negócio;
- Comercialização via Casa do Artesanato e outros canais;
- Divulgação do projeto.

4. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS

- número de associados da Associação Reciclar;
- número de associados da Associação Reciclar interessados em participar das capacitações do Projeto Reciclando com Arte;

- número de maquinários/equipamentos necessários para operar o Projeto Reciclando com Arte;

- investimentos financeiros de empresas parceiras.

5. VOLUNTÁRIOS

O projeto ainda não possui voluntários, contudo com o desenvolver do projeto poderão ser ofertadas oportunidades para colaboradores das empresas parceiras e da Prefeitura do Município de Araucária.

6. CRONOGRAMA

- Identificação de interessados - MÊS 1;

- Apresentação da proposta de capacitação e geração de renda - MÊS 2;

- Coleta e separação de materiais necessários - MÊS 3 a 12;

- Execução dos cursos de capacitação em fusão de vidro - MÊS 3 a 11;

- Desenvolvimento de atividades relativas a gestão do negócio - MÊS 3 a 11;

- Comercialização via Casa do Artesanato e outros canais - MÊS 3 a 12.

- Divulgação do projeto: MÊS 1 a 12.

7. RESULTADOS ALCANÇADOS

1997 - 2008: 15 associados; renda mensal: R\$ 300,00 por associado;

processamento: 20 toneladas/mês; estrutura: uma prensa.

2009 - atual: 50 associados; renda mensal: de R\$ 500,00 a R\$ 700,00 por associado; processamento: de 80 a 120 toneladas/mês; estrutura: 2 balanças, 2 esteiras, 2

prensas, 2 trituradores de vidro, 2 carrinhos elevatórios, 3 fornos de fusão de vidro (2mx1m) e 1 forno de fusão de vidro para teste.

8. ORÇAMENTO

2 balanças, 2 esteiras, 2 prensas, 2 trituradores de vidro, 2 carrinhos elevatórios, 3 fornos de fusão de vidro (2mx1m); 1 forno de fusão de vidro para teste e materiais de uso comum para os cursos (tintas, vídeas, pincéis, formas, entre outros) - custo aproximado de R\$ 300.000,00 desde 2009.

9. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Trabalhar profissionalmente com a arte vinda da reciclagem do lixo pode ser rentável e gerar renda e, mais ainda, transformar pessoas e resgatar a cidadania de classes excluídas.

Contudo é necessário trabalhar muito bem questões relativas à gestão do negócio, como por exemplo, formação de preços, planejamento estratégico, marketing, projetos, associativismo, liderança, entre outros para que os resultados sejam sustentáveis em longo prazo.

10. REFERÊNCIAS

Estatísticas da Secretaria de Meio Ambiente de Araucária.